

**АШО́КА** (Aśoka, санскр. «(Рожденный) без боли / Беспечальный», ?–232/227 до н. э.?) — древнеиндийский царь из династии Маурья, объединивший значительную часть Южной Азии.

### Хронология

Даты правления Ашоки дискуссионны в индологии: 264–227 гг. до н. э. [Вигасин 2005: 594], 265–238 гг. до н. э. [Sen 2024] и др.

### Источники

Основные достоверные сведения об Ашоке сообщают созданные им и его окружением надписи на колоннах и скалах (Ил. 1) [Hultsch 1925; Thapar 1961: 250–266; Вигасин 2007: 11–36]. Ашока оставил 14 Больших наскальных эдиктов, два Особых наскальных и один Малый наскальный эдикт, а также семь Колонных эдиктов, которые дошли до нас в многочисленных копиях (более 150). К Малым колонным эдиктам относят надпись «О расколе», «Эдикт царицы», надписи из Румминдеи/Лумбини и Нигали-Сагар (Непал). Основная часть надписей выполнена на пракритах — среднеиндийских разговорных языках; известны надписи Ашоки на арамейском и древнегреческом языках, находящиеся в северо-западных областях Индии и Афганистана.

Образцом для Ашоки служили надписи персидских царей из династии Ахеменидов и эллинистических правителей Ближнего Востока [Thapar 1961: 127–128; Вигасин 2005: 594].

Легендарная биография Ашоки — «Ашокавадана» (санскр. Aśokāvadāna, «Сказание об Ашоке») из санскритской буддийской антологии «Дивьявадана» (санскр. Divyāvadāna, «Божественные повествования»), составленная в письменном виде не ранее II в. н. э. [Coleman, Elsner 1995: 173], — рисует образ буддийского вселенского правителя-чакравартина, занятого исключительно распространением буддизма и проявляющего то чрезмерную жестокость к иноверцам, то избыточную щедрость к буддийской общине [Strong 1983; Mukhopadhyaya 1960; Przyłuski 1923;

Mitra 1882: 6–17]. В настоящее время считается в целом недостоверной [Thapar 1961: 9].

Цейлонские стихотворные палийские буддийские произведения «Дипавамса» (пал. Dīpaṃsa, «Островная хроника», IV–V вв.) и «Махавамса» (пал. Mahāvamsa, «Большая/Великая хроника», V–VI вв.) [Вигасин 1984: 296; Oldenberg 1879; Law 1947; Frasc 2004: 70–81; Geiger, Bode 1912; Guruge 1990] считаются более надежными [Thapar 1961: 8], хотя во многих случаях противоречат друг другу (см. ниже об имени матери Ашоки). Относительная, хотя и довольно путаная хронология царствования Ашоки и других правителей династии Маурьев, и обобщенный образ царя сохранились в санскритских исторических преданиях — пуранах (санскр. purāṇa, «старинах») [Thapar 1961: 9; Pargiter 1922; O’Flaherty 1993].

Ряд сведений об Ашоке находится и в древнекитайских письменных источниках, в том числе записках паломников Фа Сяня (法顯) V в. и Сюань Цзана (玄奘) VII в.; на китайский язык «Ашокавадана» переведена еще в I тыс.

### Происхождение

Ашока — сын Биндусары, внук Чандрагупты Маурья. Согласно «Матсьяпуране» (272.24), правил 36 лет [Матсьяпурана 1990: 165]. Его отец Биндусара, по данным пуран, правил 25 лет, по сведениям цейлонских хроник — 28 лет, а согласно комментарию к палийскому канону «Самантапасадика» (пал. Samantapāsādikā, «Все удовольствия»), написанному в V в. Буддхагхошей, — всего 18 лет [Law 1946: 15–16].

### Биография

Точный год рождения Ашоки не установлен. Точное имя его матери неизвестно: «Ашокавадана» называет ее Субхадранги (санскр. Subgadrāṅgi), дочь брахмана из царства Чампа (санскр. Cāmpā); «Дивьявадана» — Джанападакальяни или Субхадранги, а комментарий к цейлонской буддийской хронике «Махавамса», «Вамсаттхапакасини» (санскр. Vamsatthapakasīnī), — Дхарма [Thapar 1961: 21; ср.: Lahiri 2015: 363].



Ил. 1а. Наскальная надпись императора Ашоки из Маски, Райчур.

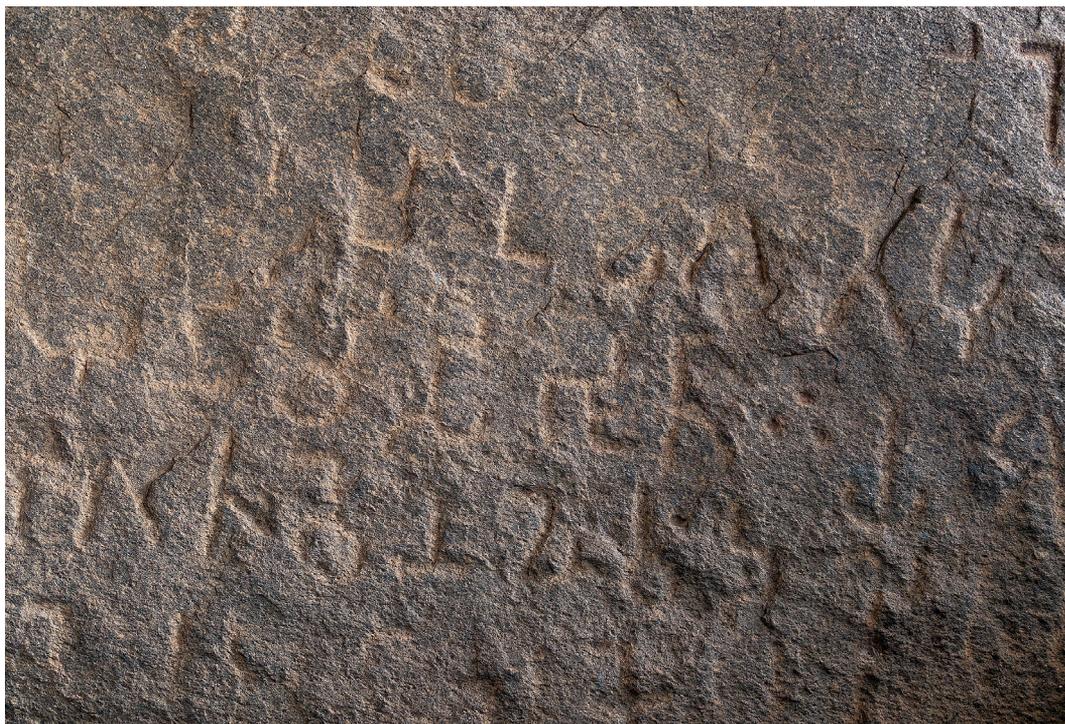
Фото: © WESTOCK PRODUCTIONS / Shutterstock.com

Согласно рассказу антологии «Дивьявадана», Биндусара послал Ашоку усмирять восстание в городе Таксила, но по прибытии царевича в город оно уже закончилось [Law 1946: 15; Thapar 1951: 21]. По сообщению «Махавамсы», Ашока был наместником (вице-королем) в Уджаине, что подтверждается надписями, происходящими из раскопок памятника Сару-Мару около деревни Пангорария в Мадхья-Прадеш [Allen 2012: 154; Falk 1997: 119].

После смерти Биндусары Ашока убил всех своих братьев, кроме Тиссы, правил четыре года без коронации (по сообщению «Самантапасадики»), а затем короновался в Паталипутре [Law 1946: 16]. Ашока именовался Деванампия Пиядаси / *пракр.* Devānāpīya Piyadāsi — Деванамприя Приядаршин / *санскр.* Devānāpīya Pīyadarśin — «Угодный богам Вззирающий милостиво на всё»; одни исследователи считают это титулом, другие — личным именем царя [Monier-Williams 1899: 495, 710; Thapar 1961: 226–227; Вигасин 2007: 37–46].

По прошествии восьми лет после помазания (коронации), по сообщению XIII Большого наскального эдикта, Ашока завоевал царство Калинга, убив там сто тысяч человек, вызвав гибель еще 100 тыс. и угнав в плен 150 тыс. человек, после чего раскаялся и стал проповедовать дхарму — систему нравственных заповедей, отправив посольства к царю греков Антиоху II Теосу («Антийока»), царям Птоломею II Филадельфу («Туламая»), Антигону Гонату («Антикини»), Магасу Киренскому («Мага»), Александру («Аликасудара») — сыну Пирра из Эпира или сыну Кратера из Коринфа, в царства Чолов и Пандьев [Вигасин 2007: 22–23, 96–97].

Проповедь дхармы Ашока считал вселенской, «повсеместной» победой. Для ее достижения он повелел высечь эдикты в краткой, средней и пространной форме сообразно размеру его державы (*санскр.*, *пракр.* vijita) (XIV Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 24]. Согласно IV Большому наскальному эдикту, основным содержанием дхармы были



Ил. 16. Наскальная надпись императора Ашоки из Маски, Райчур.

Фото: © WESTOCK PRODUCTIONS / Shutterstock.com

«неубиение живых тварей, непричинение вреда существам, уважение к родичам, уважение к брахманам и шраманам, послушание матери и отцу, послушание старшим» [Вигасин 2007: 13]. По IX Большому наскальному эдикту церемонии дхармы включали должное отношение к рабам и слугам, уважение к учителям, самоконтроль, даяния брахманам и шраманам [Вигасин 2007: 18]. В XI Большом наскальном эдикте к этому добавляется должное отношение к друзьям, близким и родичам [Вигасин 2007: 20]. Также Ашока провозглашал веротерпимость (VII и XII Большие наскальные эдикты) [Вигасин 2007: 17, 20–21]. В задачи «сановников дхармы» входило попечение над различными этническими и социальными группами: «греками, камбоджами, гандхарцами, раттиками, петениками, обитателями западных окраин, брахманами, иббхами, сиротами, старцами, заключенными» (V Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 15]. Наставления царя в дхарме надлежало оглашать в городе Тосали раз в четыре

месяца при накшатре Тишья и между Тишья, а также в особых случаях (они не регламентировались в тексте I и II Особых наскальных эдиктов) [Вигасин 2007: 25, 27]. Ашока «царь дхармы» осуществлял символическое завоевание вселенной [Вигасин 2005/2016; 2007: 106].

В эдиктах царь Ашока предстает покровителем и отцом всех людей: «Все люди — мои дети. Как детям желаю я, дабы они обрели благо и счастье в этом мире и в ином, так того же желаю всем людям. И вы не понимаете, сколь далеко простирается эта (забота). Если же отдельные (мои заботы) человек и понимает, то лишь часть, а не все» (I Особый наскальный эдикт из Дхаули, пер. А. А. Вигасина) [Вигасин 2007: 25]. Ашока считал себя отцом своих подданных (I и II Особые наскальные эдикты), постоянно пекущимся о благе и делах народа и всего мира (VI Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 16, 25–26].

На десятом году после коронации Ашока совершил паломничество к месту



Ил. 2. Львиная капитель Ашоки.  
Фото: © Sandycinecam / Shutterstock.com

просветления Будды, где раздал щедрые дары старцам, брахманам и шраманам (VIII Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 17].

По прошествии двенадцати лет после коронации Ашока повелел, чтобы раз в пять лет уполномоченные лица, раджуки или местные правители, совершали объезд своих территорий для наставления в дхарме (III Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 12]. Уполномоченных Ашока именуется «сановниками дхармы» (пракр. *dhammamahāmātā*, санскр. *dharma-mahāmātra*, V Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 14]. Тот же срок для объезда территорий царским сановником определен в I Особом наскальном эдикте, где также указывается, что царевич (наместник) из Уджаина и, вероятно, другой наместник из Таксилы каждый будут посылать своих сановников раз в три года [Вигасин 2007: 25–26].

Держава Маурьев под властью Ашоки в середине III в. до н. э. охватывала территорию около 5 млн кв. км с населением предположительно около 15–30 млн [Dyson 2018: 24] (другие оценки в 50–60 млн человек [Taylor Sen 2022: 9] и тем более в 181 млн [Datta 1962: 277–291] явно преувеличены). Крайними землями в надписях Ашоки называются Чолы, Пандьи, Сатьяпутра, Кералапутра, Тамрапарни, владения греческого царя Антиоха и его соседей (II Большой наскальный эдикт) [Вигасин 2007: 12].

Ланкийская традиция связывает распространение буддизма на острове с Ашокой. Считается, что при правлении Ашоки был проведен Третий буддийский собор в Паталипутре и возведено множество ступ. По сообщению китайского паломника Фа Сяня (法顯), Ашока намеревался построить 84 000 буддийских ступ (XXIII) [Александрова 2008: 132].

### Наследие

Ашока в буддийской традиции — образец вселенского императора-чакравартина, покровителя буддизма. В индийской национальной историографии Ашока — все-

индийский император, правитель централизованной империи, одновременно символ имперского величия и причина постепенного упадка воинского духа страны [Law 1946: 17; Thapar 1961]. В современной историографии Ашока — правитель обширной державы (*vijita* эдиктов) с крайне неравномерным контролем над зависимыми областями [Thapar 2006; Вигасин 2007].

Львиная капитель колонны Ашоки из Санчи стала гербом Республики Индия (Ил. 2).

А. О. Захаров

Александрова 2008 — Александрова Н. В. Путь и текст: китайские паломники в Индии. М.: Восточная литература, 2008.

Вигасин 1984 — Вигасин А. А. Южная Азия // Историография истории Древнего Востока: учеб. пособие: в 2 т. Т. 1 / под ред. В. И. Кузицина. М.: Высшая школа, 1984. С. 271–320.

Вигасин 1997 — Вигасин А. А. Надписи Ашоки // Хрестоматия по истории Древнего Востока / сост. и коммент. А. А. Вигасина. М.: Восточная литература, 1997. С. 329–350.

Вигасин 2005 — Вигасин А. А. Ашока // Большая российская энциклопедия. Т. 2. М.: Большая российская энциклопедия, 2005. С. 594–595. Электронная версия (2016). URL: [https://old.bigenc.ru/world\\_history/text/1843466](https://old.bigenc.ru/world_history/text/1843466) (дата обращения: 12.05.2024).

Вигасин 2007 — Вигасин А. А. Древняя Индия. От источника к истории. М.: Восточная литература, 2007.

Матсьяпурана 1990 — Матсьяпурана / пер. А. А. Вигасина // История и культура Древней Индии. Тексты / ред. А. А. Вигасин. М.: Издательство МГУ, 1990. С. 159–170.

Allen 2012 — Allen Ch. Ashoka: the search for India's lost emperor. London: Little, Brown, 2012.

Coleman, Elsner 1995 — Coleman S., Elsner J. Pilgrimage: past and present in the world religions. Cambridge: Harvard University Press, 1995.

Datta 1962 — Datta J. M. Population of India about 320 B.C. // Man in India. 1962. Vol. 42(4). P. 277–291.

Dyson 2018 — Dyson T. Oxford: Oxford University Press, 2018.

- Falk 1997 — *Falk H.* The preamble to Pāṅgurārīā // *Bauddhavidyāsudhākaraḥ: studies in honour of Heinz Bechert on the occasion of his 65<sup>th</sup> birthday* / ed. by P. Kieffer-Pülz, J.-U. Hartmann. Swisttal-Odendorf: Indica et Tibetica Verlag, 1997. (Indica et Tibetica; Bd. 30). P. 107–121.
- O’Flaherty 1993 — *Purāṇa perennis: reciprocity and transformation in Hindu and Jaina texts* / ed. by W. D. O’Flaherty. Albany: State University of New York, 1993.
- Frasch 2004 — *Frasch T.* Notes on Dipavaṃsa: an early publication by U Pe Maung Tin // *The Journal of Burmese Studies*. 2004. № 9. P. 70–81.
- Geiger, Bode 1912 — *The Mahāvāṃsa or the great chronicle of Ceylon* / transl. by W. Geiger, M. H. Bode; ed. by H. Frowde. London: Pali Text Society, 1912.
- Guruge 1990 — *Guruge A. W. P.* The Mahāvāṃsa / Mahanama. Calcutta: M. P. Birla Foundation, 1990. (Classics of the East).
- Guruge 1994 — *Guruge A. W. P.* Aśoka, the Righteous: a definitive biography / with a preface by His Excellency Ranasinghe Premadasa. Delhi: Central Cultural Fund, Ministry of Cultural Affairs, and Information, 1993.
- Hultzsch 1925 — *Inscriptions of Asoka* / ed. by E. Hultzsch. Oxford: Clarendon Press, 1925. (Corpus Inscriptionum Indicarum. Vol. I).
- Lahiri 2015 — *Lahiri N.* Ashoka in Ancient India. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 2015.
- Law 1946 — *Law B. C.* The Magadhas in Ancient India. London: The Royal Asiatic Society, 1946. (Royal Asiatic Society Monograph; no. 24).
- Law 1947 — *Law B. C.* On the Chronicles of Ceylon. Calcutta: Royal Asiatic Society of Bengal, 1947. (Royal Asiatic Society of Bengal. Monograph series; vol. 3).
- Mitra 1882 — *Mitra R.* Sanskrit Buddhist literature of Nepal / introd. Dr. Alok Ray, Sanskrit Pustak Bhandar. Calcutta: Royal Asiatic Society of Bengal, 1882.
- Monier-Williams 1899 — *Monier-Williams M. A.* Sanskrit–English dictionary etymologically and philologically arranged with special reference to cognate Indo-European languages. Oxford: Oxford University Press, 1899. .
- Oldenberg 1879 — *Oldenberg H.* The Dīpavaṃsa: an Ancient Buddhist historical record / ed. and transl. by H. Oldenberg. London: Williams and Norgate, 1879.
- Pargiter 1922 — *Pargiter F. E.* Ancient Indian historical tradition. London: Oxford University Press, 1922.
- Przyluski 1923 — *Przyluski J.* La légende de l’empereur Aśoka (Aśoka-Avadana) dans les textes indiens et chinois. Paris: Geuthner, 1923. (Annales du Musée Guimet. Bibliothèque d’études; t. 32).
- Sen 2024 — *Sen A. Ch.* Ashoka. (2024, February 13) // *Encyclopedia Britannica*. URL: <https://www.britannica.com/biography/Ashoka> (accessed: 05.03.2024).
- Strong 1983 — *Strong J. S.* The Legend of King Aśoka: a study and translation of the Aśokāvadāna. Delhi: Motilal Banarsidass, 1983. (Buddhist Tradition Series; vol. 6).
- Thapar 1961 — *Thapar R.* Aśoka and the decline of the Mauryas. London: Oxford University Press, 1961.
- Thapar 2006 — *Thapar R.* The Mauryan Empire in Early India // *Historical Research*. 2006. Vol. 79. № 205. P. 287–305.
- Taylor Sen 2022 — *Taylor Sen C.* Ashoka and the Mauryan dynasty: The history and legacy of Ancient India’s greatest Empire. London: Reaktion Books, 2022. (Dynasties).